



Biografía

BÁEZ MONGES, CRISTINO

Arpista y compositor

Nació en Hyaty, hoy Félix Pérez Cardozo, el 5 de diciembre de 1930. Sus primeros pasos en la música se iniciaron junto a Ramón Pérez, animando calesitas en su pueblo natal.

Su primer maestro fue Niño'í -arpista de la zona- y luego Juan Crisóstomo. A partir de 1946 fue integrante del Conjunto de los Hermanos Arroyo, hasta 1955.

Se estableció en Asunción actuando en centros nocturnos como el bar Ideal, el Casino de Asunción, Amambay y otros.

En 1956 formó parte del elenco artístico de la película [El trueno entre las hojas](#), dirigida por [Armando Bo](#).

Hacia fines de la década del 50 desarrolló actividades artísticas en Buenos Aires, Argentina animando entreactos en los cines porteños, junto a otros destacados músicos paraguayos.

Regresó al Paraguay en 1959 formando su conjunto que se presentó hasta 1972 en La Calandria y otros escenarios.

Integró la delegación artística de Alberto de Luque para giras por Sudáfrica y en los últimos años de su vida se dedicó a la fabricación y venta de instrumentos musicales, principalmente arpas y guitarras. Grabó numerosos discos y debido a su gran virtuosismo se lo anunciaba como «las manos brujas del arpa».

Entre sus composiciones sobresalen: CANTAR DEL VIENTO, SOY GUAIREÑO, AVY'A JAVE, ADRIANITA, CERRO AKATĪ, MITÄKUÑA JUKYETE, LO MITÄ SAPUKÁI, MI LEJANA MADRE y DANZA GUAIREÑA.

Falleció en Asunción el 2 de abril de 1987.

Fuente: [DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY](#) por LUIS SZARAN. Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas. Edición digital: www.luisszaran.org.



[Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com](#) ➤

Portal Guarani © 2024
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay